

Bösendorfer

FESTIVAL WIENER NEUSTADT

KASEMATTEN

Karl MARKOVICS, Béla KORÉNY

NOVECENTO

Die Legende vom Ozeanpianisten

DONNERSTAG, 29. OKTOBER 2020 | 19:30 UHR

Karl Markovics, Rezitation

Bela Koreny, Klavier

Auf dem luxuriösen Ozeandampfer „*Virginian*“, der zu Beginn des vergangenen Jahrhunderts zwischen Alter und Neuer Welt hin- und herpendelt, wird ein ausgesetztes Baby gefunden, dem die Matrosen den Namen seines Geburtsjahres geben: „*Novecento*“, Neunzehnhundert. Noch ahnt keiner, welches seltsame Schicksal dieses Findelkind ereilen wird. „*Novecento*“ wird nämlich zeit seines Lebens nicht mehr von Bord gehen: aus ihm wird der sagenhafte Ozeanpianist, ein Vorläufer des Jazz, eine lebende Legende. Begeben Sie sich auf die wundersamen Spuren des „*Novecento*“, der von Karl Markovics meisterhaft auf die Bühne gebracht wird. Die Erzählung wird umschlungen von Improvisationen Béla Korénys sowie dessen schillernder Interpretation von Kompositionen aus der Feder von Nino Rota und Ennio Morricone. Rollend, stürmend und anschiegend formen Sprache und Musik berauschte Klangwellen, die das Publikum durch den Abend wiegen.

„Novecento ist ein Text, der auf dem schmalen Grat zwischen einem richtigen Theaterstück und einer laut zu lesenden Erzählung schwankt. Ich glaube nicht, dass es einen Namen für diese Art von Texten gibt. Aber egal. Ich finde, es ist eine schöne Geschichte, die es wert ist, erzählt zu werden.“

(Text: Alessandro Baricco)